

МБДОУ «Ирбинский д/сад №2 «Теремок»



Учитель-логопед: О.Р.Авербах

Практико-ориентированный долгосрочный логопедический проект

Цель

- Повышение социального статуса дошкольного образовательного учреждения.
- Обеспечение возможностей для каждого ребенка в получении качественной практической логопедической помощи, а для родителей - консультативной.
- Создание дополнительных условий для детей дошкольного возраста, не посещающих ДООУ, за счет использования вариативных форм работы.
- Осуществление преемственности и плавного перехода от воспитания детей в условиях семьи к воспитанию в детском саду.
- Содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей в будущем обеспечить успешную адаптацию ребенка к условиям дошкольного учреждения;
- Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.

Основные задачи:

- создать условия для организации предварительного периода адаптации ребенка к детскому саду;
- формировать у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками;
- укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие;
- развивать понимание обращенной речи;
- обогащать пассивный словарь детей;
- развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление);
- стимулировать развитие речевой и мыслительной деятельности, развитие сенсорных процессов и двигательных функций через логоритмические упражнения;
- повышать педагогическую компетентность родителей;
- проводить мероприятия для нормализации мышечного тонуса, мелкой моторики;
- развивать артикуляционный аппарат, тактильные ощущения, мимику;
- вырабатывать ритмичность дыхания;
- создавать игровые ситуации для стимуляции лепета, лепетных слов, перевода слова из пассивного в активный словарь;
- вырабатывать зрительные, слуховые дифференцировки;
- учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики;
- развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно–двигательную координацию движений;
- развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность;
- развивать творческое воображение;

- развивать чувства ритма, темпа, способности восприятия музыкальных образов и умения ритмично, выразительно двигаться в соответствии с данным образом.

Актуальность.

В современных условиях идет постоянный поиск оптимальных путей обеспечения доступности дошкольного образования, способов оказания помощи маленьким детям, их семьям. В этой связи возрастает значение вариативных форм образования, обеспечивающих доступность дошкольного образования детям, не посещающим дошкольное учреждение, а также успешную социализацию и адаптацию детей раннего возраста.

Адаптация детей раннего возраста к дошкольному учреждению оказывает огромное влияние на эмоциональное, психическое, физическое развитие детей.

Кроме того, с вступлением в силу Нового Закона об образовании в РФ с введением ФГОС дошкольного образования повысился уровень участия родителей в образовательном процессе своих детей. Встала необходимость разрабатывать новые формы взаимодействия с родителями для повышения их педагогической компетентности.

Ранний возраст является важным для всего последующего умственного, физического, речевого и эмоционального развития ребенка. Важнейшей причиной актуальности проблемы ранней коррекции нарушений развития, является то обстоятельство, что во всех странах число новорожденных детей с недостатками развития и неблагоприятным состоянием здоровья достигает 86% новорожденных.

В ситуации, когда у малыша 1,5–3 лет отсутствует активная речь, перед родителями и педагогами встает вопрос: необходимо ли немедленно начинать специальные логопедические занятия или стоит подождать? Родители обычно сравнивают речь ребенка с уровнем развития речи его сверстников. И, безусловно, их начинает беспокоить тот факт, что ребенок отстает в речевом развитии. Однако на бытовом уровне существуют представления о том, что «мальчики вообще начинают говорить позже» или «бывает, что молчит, молчит, а потом заговорит», и т. п. Часто и логопеды в поликлинике советуют немного подождать.

Объяснить это можно тем, что занятия с малышами требуют особого подхода, не каждый специалист обладает необходимыми знаниями, опытом, а также желанием заниматься с маленькими детьми. Гораздо легче проводить занятия с ребенком 4,5–5 лет, поведение которого уже в достаточной степени произвольно. На мой взгляд, в случае отсутствия активной речи у малыша 1,5–3 лет необходимо организовать консультацию у грамотных специалистов – логопеда, психолога, психоневролога, отоларинголога (ЛОР), провести ряд медицинских исследований (энцефалограмму и эхограмму мозга, аудиограмму и др.). Наблюдения специалистов и объективные данные медицинских исследований позволяют уточнить характер нарушения и степень его сложности, предположить возможные причины возникновения нарушения. В результате такого обследования становится возможным организовать адекватную помощь ребенку.

В раннем возрасте различные нарушения развития по своим внешним проявлениям еще не дифференцированы, часто имеют схожие проявления. Но нарушение развития речи в той или иной степени сопровождается любой дефект. Организация наблюдения за ребенком и коррекционные занятия помогут дифференцировать нарушение речи от других нарушений (задержка психического развития, олигофрения, нарушения слуха, аутизм), поставить более точный диагноз.

Обычно на консультации у логопеда или в процессе логопедических занятий с детьми раннего возраста родители хотят получить прогноз развития речи ребенка на ближайшую и отдаленную перспективу. Насколько возможно составить точный прогноз? Так как в раннем и младшем дошкольном возрасте у детей с нарушением речи разной степени сложности уровень общего и речевого развития может выглядеть примерно одинаково, предположения о дальнейшем развитии речи ребенка можно составить, только учитывая динамику развития речи в ходе обучающего логопедического воздействия.

При проведении систематических логопедических занятий часть детей, имеющих сходные речевые нарушения в раннем и младшем дошкольном возрасте, могут полностью преодолеть свой речевой дефект, догнать по уровню развития речи сверстников, а в будущем успешно обучаться в массовой школе. Другая часть детей, даже в ходе систематических занятий, оказывается не способна полностью преодолеть свою речевую недостаточность. В школьном возрасте у них возникают проблемы с усвоением

письменной речи (дисграфия, дислексия). В первом случае можно говорить о задержке речевого развития (ЗРР), во втором случае – об общем недоразвитии речи (ОНР).

С этой целью для детей раннего возраста, не посещающих ДООУ, разработан логопедический проект «Кроха».

Принципы работы:

- вариативность – предполагает различные формы взаимодействия ДООУ и семьи, гибкое реагирование на запросы родителей в зависимости от социальных потребностей;
- научность – лежит в основе всех разработок по проблемам раннего детства, позволяет принимать решения исходя из объективной реальности и прогнозирования конкретного результата, осуществлять педагогический процесс на научной основе, используя новейшие технологии воспитания;
- непрерывность и целостность воспитательного процесса – умение работать с родителями, осуществляя единую линию взаимодействия;
- преемственность – воспитание детей в раннем и дошкольном возрасте, как единая система семейного и общественного воспитания.

Объект проектной деятельности:

- дети раннего возраста от 1,5 до 3 лет, не посещающих дошкольное учреждение;
- их родители (законные представители);

Условия реализации проекта:

- материально- техническое обеспечение учебного процесса;
- кадровое обеспечение;
- методическое сопровождение образовательного процесса.

При организации предметно-развивающей среды учитываются:

- возрастные особенности развития детей;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- динамичность среды, предполагающей смену деятельности детьми в соответствии с их запросами;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде.

В детском саду предметно-развивающая среда состоит из следующих помещений:

- помещение для раздевания;
- кабинет учителя- логопеда;
- музыкальный зал;
- спортивный зал.

Этапы реализации проекта:

I. Подготовительно-информационный:

- анализ состояния проблемы, изучение теоретической базы и практического опыта коллег;
- участие учителя-логопеда в обучающих семинарах, тренингах, курсах повышения квалификации.

II. Подготовительно-документальный:

- разработка проекта «Кроха»;
- заявления родителей;
- анкетирование родителей;

- подбор упражнений для развития мелкой моторики;
- подбор упражнений для развития речевого дыхания;
- подбор артикуляционных игровых упражнений;
- подбор игр и упражнений на развитие фонематического слуха;
- перспективное планирование занятий.

III. Основной (практический):

- реализация задач проекта через практические занятия с детьми и родителями согласно плана.

IV. Заключительный (контрольно-диагностический):

- анализ эффективности работы учителя-логопеда с родителями;
- анализ эффективности коррекционной работы с детьми;
- пропаганда опыта работы на МО учителей-логопедов района и на сайте ДООУ.

Ожидаемые результаты

- Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения детей раннего и младшего дошкольного возраста.
- Становление партнерских, доверительных отношений между ДООУ и семьями воспитанников.
- Ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.
- Значительное улучшение показателей речевого развития детей.

Результаты реализации проекта предполагается определять по следующим направлениям:

- Увеличение количества детей, посещающих занятия;

- Удовлетворенность родителей результатами занятий;
- Успешность социализации детей, посещающих группу «Кроха»

Перспективы развития проекта

- Перспективы дальнейшей работы обусловлены необходимостью обеспечения стабильной привлекательности предоставляемых услуг для семей, имеющих детей раннего и дошкольного возраста не посещающих ДООУ.
- Предусмотреть дальнейшее расширение спектра предоставляемых образовательных услуг.
- Обратит внимание на детей с ограниченными возможностями (ФГОС ДО делает особый упор на работу с детьми в этом направлении).

Особенности занятий с детьми раннего возраста:

Работа с детьми раннего возраста требует особого подхода. Занятия с маленькими детьми отличаются от занятий с дошкольниками не только объемом и содержанием материала, но и специфическими приемами проведения занятий. Чтобы построить работу наилучшим образом, логопед также должен хорошо представлять себе психологическую характеристику раннего возраста: особенности развития восприятия, внимания и памяти, речи, мышления, деятельности и т. д.

Поэтому, в работе с детьми раннего возраста следует учитывать следующие моменты:

1. Ребенок познает мир с помощью взрослого человека, путем подражания.

Малыши с интересом исследуют сенсорные свойства окружающих предметов: открывают и закрывают, бросают, трогают, нюхают, пробуют на вкус. Но только с помощью взрослого ребенок узнает функциональное назначение предметов нашего быта – что ложкой едят суп, а лопаткой копают песок, книжку читают, а карандашом рисуют.

Взрослый знакомит малыша с новыми играми, когда учит убаюкивать куклу, строить из кубиков, катать машинку за веревочку и т. д. Наблюдая за взрослым и повторяя его движения, действия, слова,

ребенок усваивает новые навыки, учится говорить, обслуживать себя, становится более самостоятельным. Занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении. В совместной деятельности ребенка и взрослого необходимо совмещать элементы игры и обучения

2. Дети раннего возраста активны, подвижны и любознательны. Детская непосредственность лежит в основе познания окружающего мира и общения с людьми. У малышей еще не сформированы понятия: что такое хорошо, а что такое плохо, как можно себя вести, а как нельзя и др.

Обучение малышей возможно только в том случае, когда затронуты положительные эмоции ребенка. Такого эмоционального подъема можно достичь только в игре. Сознательное отношение к обучению появится позже – в старшем дошкольном возрасте. А пока... если малышу неинтересно, он просто отвернется или уйдет. Элементы обучения необходимо вводить в специально организованные игры.

3. Чтобы новый навык закрепился, необходимо повторение.

Малыши любят повторять одно и то же действие (или движение, слово и т. д.) снова и снова. Это механизм обучения: чтобы навык закрепился, необходимо большое количество повторений, и чем сложнее навык, тем больше времени и количества повторений потребуется.

Предположение, что необходимо постоянно вносить разнообразие в игры и занятия ребенка, правильно для детей старшего возраста. А малыши более комфортно чувствуют себя в знакомой ситуации, действуют более уверенно в ходе знакомых любимых игр. Чтобы новые знания, умения и навыки закрепились, необходимо многократное повторение пройденного.

4. Содержание материала должно соответствовать детскому опыту. Материал для игр с маленькими детьми необходимо подбирать таким образом, чтобы его содержание соответствовало детскому опыту. Используйте знакомые малышу ситуации. Например, игра с машинкой – дети видели машины на улице; игра «Киса, киса – брысь!» – дети видели и гладили кошку. Если же предлагается новый материал, то предварительно необходимо дать ребенку новые представления. Например, игра «Курочка с цыплятами».

Маленькие дети часто не имеют реального представления о домашних птицах, поэтому покажите ребенку игрушки – курочку и цыплят – или картинки, немного расскажите об этих домашних птицах, а потом начинайте играть. Основные темы занятий – быт человека, животные и птицы, растения, сезонные изменения и погода и т. д. Одни и те же сюжеты закрепляются, уточняются, расширяются на разных занятиях. Повторное использование знакомых сюжетов в работе с маленькими детьми вполне оправданно и полезно. Содержание материала для занятий с малышами требует серьезного и вдумчивого отбора (можно взять за основу раздел программы детского сада «Ознакомление с окружающим миром»).

5. Необходимо контролировать уровень сложности предлагаемого материала.

Уровень сложности материала для занятий с детьми раннего возраста должен быть адекватен возрасту. Опыт работы показывает следующую тенденцию: педагоги склонны завышать уровень сложности материала и предъявляемых к малышам требований. Это можно объяснить тем, что взрослому человеку очень трудно занять позицию маленького ребенка. А ведь то, что очевидно и просто для ребенка старшего возраста, а тем более для взрослого, для малышей представляет серьезную задачу.

Следует также помнить, что если перед ребенком будет стоять непосильная для него задача, он заведомо оказывается в ситуации неуспеха. Малыш попытается выполнить задание, но у него не получится, и он быстро потеряет интерес. В этом случае будут разочарованы и ребенок и взрослый, а в следующий раз малыш может отказаться от попыток выполнения сложного задания. Материал должен быть доступен для маленького ребенка, усложнение одного и того же задания происходит постепенно, от занятия к занятию (реализация принципа «от простого к сложному»).

6. Необходимо контролировать длительность игры. Следует учитывать тот факт, что внимание маленьких детей произвольно и кратковременно. Поэтому необходимо заранее планировать игру таким образом, чтобы избежать переутомления ребенка и потери интереса к занятию. Каждая игра длится от 5–10 до 15–20 минут. При этом следует учитывать конкретную ситуацию и поведение детей: можно быстро свернуть игру, если увидите, что дети устали, либо продолжить и расширить ее, если у малышей есть настроение и силы продолжать. На занятиях с маленькими детьми не следует планировать длительные игры. Также во

время занятия необходимо гибко варьировать длительность игр, в зависимости от ситуации, возможностей детей и их поведения.

7. Необходима четкая структура игры. Чтобы информация лучше усваивалась малышами, необходима четкая структура: каждая игра имеет начало, продолжение и конец. При этом начало и конец игры очень непродолжительны по времени (вступительные и заключительные реплики педагога). Продолжение игры включает основное содержание предлагаемого материала.

При варьировании длительности игры мы манипулируем именно этой частью игры. И в случае короткого, и в случае долгого варианта игры не забывайте о вступительной и заключительной репликах, обозначающих начало и конец каждой игры. Рассмотрим в качестве примера уже упомянутую выше игру «Курочка и цыплята». Варианты начала игры – «Вот к нам пришли курочка и цыплята», или «Сейчас мы поиграем в „Курочку и цыплят“ и т. п. Варианты окончания игры – „Курочка с цыплятами пошли домой“ (курочка и цыплята уходят), „Курочка и цыплята прощаются – до свидания!“ и т. п. А вот продолжение может быть любым по содержанию и длительности в зависимости от поставленных задач. Игра должна иметь начало, продолжение и конец.

8. Необходима смена видов деятельности. Смена видов деятельности, когда игра состоит из нескольких разных игр, позволяет дольше удерживать внимание малышей, увеличить продолжительность и эффективность занятия. Важно, чтобы подвижные игры сочетались со спокойными. Кстати, смена видов деятельности (например, умственной и физической) помогает увеличить работоспособность и у старших детей, и у взрослых. Каждая игра должна включать несколько разноплановых игр, сменяющих одна другую.

9. Гибкость. Описанные игры следует подбирать и использовать с учетом возраста детей, их возможностей и интересов. Реагируйте чутко на отношение детей, улавливайте их ответные реакции. В некоторых случаях следует поучиться у самих детей, которые предлагают интересные варианты развития игры, ее сюжета. Необходимо сочетать четкое планирование игры с гибкостью ее проведения – отдельные части игры можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего раза или ввести новый, незапланированный ранее, элемент.

10. Перенос знаний. Необходимо специально позаботиться о том, чтобы знания и умения, которые дети приобрели во время игр, активно использовались ими как на других занятиях, так и в повседневной жизни. Для этого надо держать близких в курсе событий – они должны знать о новых достижениях ребенка.

Так как малыши порой ленятся, порой стесняются, а иногда просто забывают о том, чему научились, и в знакомой ситуации действуют привычным способом, побуждайте, поощряйте, а иногда и требуйте, чтобы ребенок действовал по-новому. Только в этом случае полезный навык быстрее закрепится. Чтобы навыки и знания закреплялись, необходимо постоянно их использовать в самых разных ситуациях.

11. Малышам необходима положительная оценка их деятельности. В период обучения эмоциональная поддержка со стороны взрослого, положительная оценка достижений необходимы малышам. Поэтому старайтесь отмечать любые, даже самые скромные, достижения и успехи. В случае неудачи не акцентируйте на ней внимание. Скажите, например: «Потом еще раз попробуем», «В следующий раз обязательно получится», «Ты старался, – молодец!». Чтобы малыши развивались быстрее и увереннее, хвалите их почаще.

Основной формой воздействия

на маленького ребенка являются организованные игры, в которых ведущая роль принадлежит взрослым. Они могут быть использованы при условиях любого программного материала и проводиться на занятиях как логопедом (индивидуальных и групповых), так и воспитателем, а также включаться в музыкальные занятия.

Обучение маленьких детей отличается неповторимым своеобразием. Суть его заключается в том, что, во – первых, у малышей отсутствует не только мотив учебной деятельности, направленной на приобретение определенных знаний, но и осознанные, произвольные действия, необходимые для учения, — усвоение первых знаний и умений происходит на основе непроизвольного запоминания. Во – вторых, несмотря ни на что, ребенок раннего возраста обладает высоким уровнем обучаемости. Занятия с детьми

данного возраста носят игровой характер, однако они имеют определенные цели, задачи, средства их осуществления

Одной из главных задач обучения является развитие пассивной и активной речи детей.

Посредством речи взрослый знакомит детей с окружающим их предметным миром. Однако дети не всегда могут самостоятельно воспринять и переработать исходящую от взрослых информацию, что указывает на необходимость развития понимания речи и познавательной деятельности ребенка в целом. Работа по развитию речи детей раннего возраста организуется поэтапно. Выделение этапов осуществляется на основе психологического принципа развития. Владение речью подчиняется определенным закономерностям и тесно связано со становлением других психических функций ребенка.

Обучение детей на разных возрастных этапах.

Дети первого года жизни.

Направлено на развитие эмоционального общения (вызывание и поддержание голосовых реакций) и понимания обращенной речи. Одной из главных задач воспитания младенцев является формирование у них потребности в общении. Потребность в общении возникает очень рано, к концу первого месяца жизни. Появляется «комплекс оживления» в ответ на улыбку взрослого.

Следует развивать сначала зрительное и слуховое сосредоточение детей, а затем – внимание к обращенной речи взрослых и ее понимание. Это осуществляется в процессе познания ребенком предметов и явлений окружающей действительности. Формирование речевых и познавательных процессов происходит одновременно.

На логопедических занятиях используются сначала игрушки или реальные предметы, а затем – картинки. Большое значение также имеет непосредственное действенное участие самого ребенка в процессе познания того или иного предмета. Для этого в процессе ознакомления с предметом включаются действия с ним ребенка. Ребенок должен видеть предмет и одновременно слышать его название, трогать его и выполнять с ним различные действия. Чем больше ребенок будет соприкасаться с предметом, тем успешнее будет развиваться его реакция на слово, обозначающее этот предмет, т.е. ускорится развитие понимания речи взрослых.

Предмет должен некоторое время стоять на одном и том же месте, обозначаться одним и тем же словом. Например, резинового петушка вначале называют словом «Петя». По мере усвоения слова ребенок учится соотносить его с предметом, меняющим свое местоположение. К концу первого года жизни у ребенка появляются первые слова, и дальнейшее развитие предполагает совершенствование пассивной и активной речи.

Игры:

1. «Где звучит игрушка?» Цель: Формировать зрительно – слуховое восприятие детей в процессе игровых действий. Развивать понимание элементарных инструкций. Пособие: погремушка.

Ход занятия: Логопед показывает ребенку погремушку, затем стучит по ней рукой. Передвигаясь около манежа и продолжая стучать в погремушку, логопед добивается, чтобы малыш следил за движущимся источником звука.

Аналогично игра проводится с другими звучащими игрушками: колокольчиком, бубном, пищащей игрушкой.

2. «Ладушки» Цель: Расширять пассивный словарь в процессе выполнения игровых действий.

Ход занятия: В манеже или за столом сидят 2-3 ребенка. Логопед хлопает в ладоши, напевая: «Ладушки, ладушки», — старается привлечь внимание детей к движениям своих рук. Обращаясь к одному из детей, логопед говорит: «Саша, сделай ладушки». Берет руки ребенка и хлопает ими, продолжая напевать: «Ладушки, ладушки». То же самое взрослый проделывает по 2-3 раза с каждым ребенком. Затем логопед учит детей выполнять «Ладушки» по подражанию.

Дети второго года жизни.

На втором году обучения на логопедических занятиях преимущественно развивается общение на основе речи. Становление активной речи должно происходить в тесной связи с развитием мышления на одном и том же познавательном материале. Принцип единства формирования речи и мышления на одном и том же познавательном материале должен быть положен в основу всего процесса обучения детей речи.

Наряду с развитием активной речи продолжается воспитание у детей внимания к обращенной речи и ее понимания.

Расширение словаря детей осуществляется за счет слов, обозначающих предметы, действия, признаки. Ребенок воспринимает речь в целом: название предмета, его признаки, возможность производить с ним действия – все это обозначается словами, относящимися к различным категориям.

Восприятие предмета ребенком должно сопровождаться не просто его названием, а сообщением об этом предмете. В своем рассказе логопед многократно употребляет новое слово в сочетании с другими словами. Показывается связь слов в предложении. В процессе игры дети овладевают целевыми действиями с предметами по инструкции: открой – закрой, надень – сними, достань – положи и т.д. У них улучшается зрительное и слуховое внимание. Совершенствуется мелкая моторика рук, координация движений.

Игры :

1. Развитие понимания речи, зрительно – слухового восприятия с привлечением внимания к речи логопеда.

«Где кукла?» Цель: формировать зрительно – слуховое восприятие детей в процессе игровых действий. Пособия: кукла, ширма.

Ход занятия: на ковре сидят 2-3 ребенка. Логопед показывает им куклу, называет ее «Катя». Дает возможность рассмотреть куклу. Затем ведет куклу по полу, поясняя: «Катя топ-топ». Дети следят за ее передвижением. Логопед внезапно заводит куклу за ширму и спрашивает: «Где Катя?». Дети ищут куклу глазами и показывают пальчиком. Логопед достает куклу из – за ширмы и говорит: «Вот Катя!». Побуждает детей повторять слова: Катя. Катя топ – топ. Вот Катя!

Аналогично проводятся игры с другими игрушками: кошкой, собакой, мячиком, машинкой и т.д.

«Большой – маленький» Цель: расширять пассивный словарь в процессе выполнения игровых действий.

Ход занятия: занятие проводится с группой детей (2-3 чел.) или индивидуально. Ребенок стоит на полу. Логопед поднимает его руку вверх и говорит: «Вот какой Саша большой!» Затем логопед приседает и помогает присесть ребенку, при этом говорит: «А теперь Саша маленький».

2. Формирование речи в процессе упражнений на «обыгрывание» игрушек.

«Брось мяч в корзину». Цель: учить детей понимать и выполнять элементарные инструкции. Пособия: два мячика среднего размера, корзинка.

Ход занятия: логопед ставит на пол корзину, берет мяч, подходит к ней с ребенком и говорит: «Вот корзинка». Логопед бросает свой мяч в корзинку и говорит: «Упал мяч». Дает другой мяч ребенку: «На, Коля, мяч. Брось его в корзинку!». Ребенок бросает мяч. Логопед просит повторить малыша слова: дай мяч, на мяч, упал мяч, брось мяч.

3. Обучение пониманию речи в процессе действий с предметами. Развитие мелкой моторики рук.

«*Воткни грибочки*» Цель: учить детей выполнять простые речевые инструкции. Развивать мелкую моторику рук. Пособия: столик с 6 круглыми отверстиями, 6 грибков.

Ход занятия: логопед ставит столик перед ребенком с воткнутыми грибками, обращается к ребенку: «Игорь, возьми грибок, положи его на стол». Когда все грибки будут положены на стол, логопед говорит: А теперь воткни грибок в дырочку». Игра проводится 2-3 раза.

4. Обучение детей конструированию, развитие речи, мелкой моторики рук.

«Башня», «Домик», «Дорожка», «Стол и стульчик», и т.д. Цель: учить детей простому конструированию. Пособия: набор «Строитель». Каждому ребенку определенное количество деталей.

Ход занятия: конструирование по показу конструирование по образцу.

Желательно все постройки детей обыгрывать с помощью маленьких игрушек.

5. Развитие артикуляционной моторики.

«*Ах, как сладко*». Цель: формировать у ребенка простейшие артикуляционные движения: высовывать и убирать язык. Учить понимать инструкцию: «Высунь – убери» Пособия: мензурка, шпатель, сладкий сироп.

Ход занятия: логопед наливает в мензурку сироп, набирает его шпатель, подносит ко рту ребенка, тот облизывает сироп. Логопед восклицает: «Ах, как сладко!». Затем шпатель с сиропом подносится к нижней губе ребенка, при этом логопед показывает, как нужно высунуть язык, чтобы слизать сироп. Если язык у ребенка напряжен, то логопед легко постукивает шпателем по языку, добиваясь его расслабления. Постепенно медленные движения языка ускоряются. Аналогично проводятся последующие игры – занятия: «Киска пьет молочко», «Тик – так» и т.д.

Дети с двух до трех лет.

Происходит интенсивное расширение как пассивного, так и активного словаря. У детей развивается фразовая речь. Речь становится основным средством общения как со взрослыми, так и со сверстниками. Продолжают формироваться понятия о таких сенсорных свойствах предмета, как форма, величина, цвет. Дети различают простые геометрические формы: кубик, шарик, кирпичик, «крыша». Устанавливают сходство и различие предметов по цвету (основные цвета).

Подражая действиям взрослого, дети возводят сложные постройки из строительного материала. Формируется понятие о количестве предметов (один, два, много). Дети могут выполнять относительно сложные задания, в частности, классифицировать предметы по основному действию, производимому с ним. Совершенствуются и способы выполнения отдельных заданий. Например, при собирании пирамидок с учетом величины колец или составлении разрезной картинке дети переходят от способа проб и ошибок к зрительному соотношению.

Появляется избирательное отношение к игрушкам. Игра становится процессуальной, содержащей элементы сюжета.

Игры:

1. Расширение активного словаря детей с помощью предметных картинок.

«Что это?» Цель: учить детей устанавливать сходство предмета с его изображением. Расширить активный словарь. Пособия: предметные картинки: кукла, машинка, мяч, собака. Ход занятия: логопед показывает ребенку картинку, называет ее и кладет перед ним. Затем, указывая на одну из них, логопед спрашивает: «Нина, что это?». Если ребенок не может назвать, логопед говорит сам и просит ребенка повторить: «скажи: это кукла».

2. Расширение активного словаря детей с помощью сюжетных картинок.

«Девочка кушает». Цель: научить детей видеть сюжет картинки, т.е. узнавать знакомых персонажей и совершаемые ими действия. Формировать речь, состоящую из простых распространенных предложений, учить отвечать на вопросы по содержанию картинок не односложно, а полно, развернуто. Пособия: сюжетная картинка.

Ход занятия: Логопед: Кто сидит за столом? Ребенок: Девочка сидит. Логопед: Что девочка делает? Ребенок: Девочка кушает. Логопед: Что девочка кушает? Ребенок: Девочка кушает суп. Логопед: Чем кушает суп? Ребенок: Кушает суп ложкой.

3. Развитие сенсорного восприятия.

«Предмет и его изображение» Цель: дать представление о разнообразии геометрических фигур. Ввести и закрепить в активном словаре названия некоторых объемных геометрических фигур. Формировать понятие о сходстве и различии предметов по форме. Продолжать формирование у ребенка фразовой речи, состоящей из простых предложений. Оборудование: кубик, шарик, треугольная призма, дощечка с изображением данных фигур.

Ход занятия: логопед кладет на стол все фигурки и дощечку. Затем берет со стола кубик, спрашивает у ребенка: «Что это?». Тот отвечает: «Кубик». Логопед, показывая на дощечку, спрашивает: «А где здесь кубик?». «Вот кубик», — ребенок показывает на изображение кубика. «А теперь мы положим кубик на дощечку, где нарисован тоже кубик», — говорит логопед. После этого он предлагает ребенку разложить оставшиеся фигурки.

4. Понятие о величине.

«Покатаем мишек на машинах» Цель: закреплять в активном словаре детей понятия «большой – маленький». Совершенствовать зрительное восприятие величины предмета. Продолжать формирование фразовой речи. Оборудование: 2 мишки разной величины и соответствующие им 2 машины.

Ход занятия: логопед ставит перед ребенком 2 машины. Спрашивает: «Какая это машина, а эта?». Малыш отвечает аналогичные вопросы задает, показывая двух мишек. Затем предлагает покатать сначала большого медведя, потом маленького. Сопровождая действия ребенка словами: «Большой мишка едет в большой машине, а маленький – едет в маленькой. Повтори!»

5. Понятие о цвете.

«Собери пирамидку». Цель: закреплять в активной речи названия основных цветов. Выделять названный цвет из 2 – 3 других; самостоятельно определять цвет по инструкции логопеда. Продолжать работу по формированию фразовой речи. Оборудование: пирамидки 3 цветов (красный, желтый, зеленый) из трех колец каждая.

Ход занятия: на столе стоят пирамидки. Логопед показывает на пирамидку и спрашивает: «Какого цвета?». Ребенок показывает. Логопед предлагает снять колечки и положить их на стол. Потом просит ребенка поочередно собрать пирамидки, надевая кольца не только по цвету, но и по величине.

6. Формирование понятия о количестве предметов.

«Матрешки» Цель: закрепить в активной речи понятие о количестве. Совершенствовать зрительное восприятие количества предметов. Оборудование: предметные картинки: на одной нарисована 1 матрешка, на другой 2 матрешки, на третьей – 5 матрешек. Счетный материал – 8 одинаковых матрешек в коробочке.

Ход занятия: логопед ставит перед ребенком коробку с матрешками и картинку с изображением 1 матрешки. Спрашивает: «Вася, сколько матрешек нарисовано?». Ребенок: «Одна матрешка». Логопед: «Возьми из коробки 1 матрешку и поставь на картинку». Малыш получает картинку с изображением двух матрешек. «Сколько здесь нарисовано матрешек?», — спрашивает логопед. «Две матрешки». Логопед: «Возьми из коробки 2 матрешки и поставь их на картинку». Затем ребенку дают картинку с 5 матрешками. Он говорит: «Много». «А сколько в коробке матрешек?», — спрашивает логопед. «Много матрешек», — отвечает ребенок.

7. Обучение конструированию.

«Построим ворота и домик». Цель: учить делать постройки по показу или образцу (домик) из строительного материала. Оборудование: по 3 бруска – для ребенка и логопеда, 2 кубика и 2 призмы – для ребенка и логопеда, маленькая машинка.

Ход занятия: логопед строит ворота. Просит ребенка повторить за ним действия. Затем закрывает листом бумаги и строит домик. Говорит ребенку: А теперь построй еще домик». Ребенок строит. Постройку обыгрывают с помощью машины.

8. Развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания.

«Птичка поет». Цель: учить детей растягивать губы в «улыбке». Оборудование: заводная озвученная птичка.

Ход занятия: логопед показывает птичку, говорит: «Посмотри, какая птичка». Заводит, ставит на стол: «Птичка поет – пи-и, пи-и, пи-и». Логопед обращает внимание ребенка на то, что губы растягиваются в стороны. «Как поет птичка?». Ребенок повторяет. Занятия всегда проводятся перед большим зеркалом.

9. Игры – разрядки.

Основная роль игры-разрядки – активизация, концентрация внимания ребенка при выполнении различных заданий. Игра-разрядка является составной частью любого занятия, где возникает необходимость смены одного вида деятельности другим. Продолжительность игры-разрядки до 2 минут. Ее характер и способ выполнения зависят от уровня психоречевого развития ребенка.

«Как прыгает зайчик?» Цель: способствовать активизации внимания. Учить детей выполнять движения не только по подражанию, но и по инструкции. Развивать зрительно – слуховое восприятие. Совершенствовать моторику ребенка.

Ход занятия: логопед спрашивает: «Как прыгает заяка?». Дети сгибают руки в локтях, прижимают кулачки к груди и начинают прыгать на двух ногах. Прыжки сопровождают словами: «Прыг – скок, прыг – скок». В ходе игры логопед следит за выполнением движений детьми.

«Ручки вверх, помашем ими» Цель: способствовать активизации внимания. Развивать зрительно – слуховое восприятие. Совершенствовать моторику ребенка. Оборудование: карточка с текстом: Ручки вверх, помашем ими. Ручки в стороны – вот так. Ручки вниз. Ножками потопали – вот так. Зашагали ножки, Побежали по дорожке. *Ход занятия:* логопед предлагает детям встать из – за стола и поиграть вместе с ним.

Рекомендации родителям.

Физическое и психическое воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев. Бытует глубоко неправильное мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребенок сам, постепенно, овладевает правильным произношением.

Невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни.

Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь. Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребенка имеет речь взрослых, и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми.

Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов. Стоит добавить, что совершенно неуместна «подделка» под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи.

Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребенка многие слова долетают искаженно («смори» вместо «смотри», «не бежи» вместо «не беги», «ваще» вместо «вообще» и т.д.). Особенно четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова. Обращаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушиваться к вашей речи.

Нужно приучать малыша смотреть прямо на говорящего. Тогда он легче перенимает артикуляцию взрослых. Опытный учитель, присмотревшись к вновь поступившим ученикам, очень быстро составит мнение о том, что дала ребенку его семья (общее развитие, интеллект, развитие речи).

Оборудование:

Общее:

ковровое покрытие;
музыкальный центр или компьютер
(ноутбук);
подушки;
стулья.

Музыкальные инструменты для детей:

колокольчики
бубенчики
погремушки
маракасы
клавесы (палочки)
бубны
ленточки

Для гимнастики и подвижных игр:

платочки
ложки
барабаны
тарелочки или треугольники
флажки

основные игрушки (куклы, мишки, зайки)
обручи

Игровое оборудование

трубочки
стаканчики

Для массажа:

массажные мячики и кольца
мячики мягкие маленькие
перышки
шишки

Для сказок:

ширма
сюжетные игрушки или картинки

Использованная литература:

- Е. Ф. Архипова «Логопедическая работа с детьми раннего возраста». М. Астрель. 2006.
- Е.Е. Шевцова Е.В. Воробьева «Развитие речи ребенка от одного года до семи лет». М. В. Секачев. 2007.
- Т.Н. Дронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик «Вместе с семьей». Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. М. Просвещение, 2005.
- Л.Н. Галигузова, Л.Г. Голубева, Т.И. Гризик «Воспитание и развитие детей от 1 года до 2 лет». Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений М. Просвещение. 2007.
- Л.Н. Галигузова, Л.Г. Голубева, Т.И. Гризик «Воспитание и развитие детей от 2 до 3 лет». Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений . М. Просвещение .2007.
- Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др. «Кроха». Методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. М. Просвещение 2007.
- Петрова, Т.Н. «Коррекционно-оздоровительная работа в детском саду» примерное планирование уроков здоровья. Младшая группа Дошкольная педагогика. – 2007. — №3.
- Н. Аршинова. «Индивидуальные занятия в раннем возрасте» Дошкольное воспитание. – 2008 — №8.
- Н. Бастракова. «Улыбнись, малыш!» работа с детьми раннего возраста Дошкольное воспитание. – 2007 — №7.
- А.А Гаврилина « Организация и структура занятий с детьми раннего возраста «Дошкольная педагогика. – 2009 — №2.
- Дерягина, Л.Б. « Раннее развитие ребенка – не роскошь, а требование времени» Дошкольная педагогика. – 2008 — №7.
- М. Литвинова «Игровые упражнения для детей третьего года жизни» Ребенок в детском саду. – 2008 — №2 ,№3.
- К.В. Смирнова «Игры на коленках» Дошкольная педагогика. – 2008 — №5.
- Ф. А. Воронина «Пособия для развития мелкой моторики рук» вторая группа раннего возраста. Ребенок в детском саду. – 2009 — №4.
- А. Гаврилина. « Игры с детьми раннего возраста». Дошкольное воспитание. – 2009 — №4.
- М. Б. Елисеева «Родителям малышей о диагностике речевого развития» Дошкольная педагогика. – 2007 — №7.
- Т. Ермолова «Игры и задания, развивающие практические и орудийные действия» Дошкольное воспитание. 2009 — №7